



Kampus
Merdeka
INDONESIA JAYA



50th
DIES NATALIS
1953-2023



BUKU PANDUAN



NALAR.IN 20
23



Kampus
Merdeka
INDONESIA JAYA



50
DIES NATALIS
50th Anniversary



"Bangkit lebih cepat melalui inovasi mahasiswa menuju society 5.0"

DAFTAR ISI

DAFTAR ISI	1
PENDAHULUAN	2
LATAR BELAKANG	3
KETENTUAN UMUM	5
A. Tema	5
B. Sub Tema.....	5
D. Jadwal Kegiatan	6
Kategori Lomba	7
A. Kategori <i>Essay</i>	7
B. Kategori Speech Competition.....	9
C. Kategori Poster.....	11
D. Kategori Video Opini.....	12
PENUTUP	16
LAMPIRAN	17



Kampus
Merdeka
INDONESIA JAYA



50
DIES NATALIS
Universitas Negeri Yogyakarta



"Bangkit lebih cepat melalui inovasi mahasiswa menuju society 5.0"

PENDAHULUAN

Nalar.in merupakan ajang kompetisi nasional yang berfokus pada ranah penalaran. Kompetisi ini diselenggarakan oleh Universitas Negeri Yogyakarta dengan tujuan mengajak seluruh mahasiswa Indonesia ikut serta berperan dalam mewujudkan kelayakan dan/atau kesiapan tujuan SDGs di era *society* 5.0. Penyelenggaraan kompetisi ini diharapkan dapat menumbuhkan kreativitas dan inovasi mahasiswa dalam bidang penalaran.



LATAR BELAKANG

Society 5.0 adalah visi baru tentang bagaimana masyarakat dan teknologi akan berinteraksi di masa depan. *Society 5.0* Menekankan pada kolaborasi antara manusia dan teknologi untuk memecahkan masalah global dan membangun masyarakat yang lebih baik. *Society 5.0* menjadi era setelah era industri 4.0, di mana teknologi seperti *internet of things* (IoT), komputasi *cloud*, dan *artificial intelligence* (AI) memainkan peran utama dalam pembangunan masyarakat dan ekonomi. Dalam *Society 5.0*, teknologi digunakan untuk mengatasi masalah-masalah sosial dan lingkungan melalui solusi yang lebih efisien dan ramah lingkungan. *Society 5.0* menekankan pada kolaborasi antara manusia dan mesin untuk mencapai hasil yang lebih baik dan menciptakan masyarakat yang lebih sejahtera. Tujuannya adalah untuk membangun masyarakat yang lebih baik melalui kemajuan teknologi, sambil mempertahankan nilai-nilai humanis dan memberikan kesejahteraan bagi semua orang.

Gagasan *society 5.0* menuntut adanya banyak perubahan yang dapat membawa perubahan. Mahasiswa memegang peran penting dalam mencapai *Society 5.0*. Melalui inovasi, mahasiswa dapat memberikan sumbangsih bagi masyarakat dan mempersiapkan diri untuk masa depan yang lebih baik. Inovasi membantu mahasiswa membangun keterampilan yang dibutuhkan untuk sukses dalam dunia yang berubah cepat, membantu mereka menjadi pemikir dan pemecah masalah yang efektif. Inovasi juga membuka jalan bagi mahasiswa untuk menciptakan solusi baru dan membangun bisnis yang sukses. Inovasi oleh mahasiswa dapat membantu mempercepat perkembangan masyarakat menuju *Society 5.0*. Oleh karena itu, penting untuk memberikan dukungan dan memberikan kesempatan bagi mahasiswa untuk mengejar inovasi dan membantu membangun masyarakat yang lebih baik. Hal ini selaras pula dengan slogan bangkit lebih cepat pulih lebih kuat yang sedang digalakkan Indonesia untuk mempercepat pemulihan pasca Covid.19.

Menjadi *agent of change* untuk menyongsong masa depan, mahasiswa dapat memanfaatkan pengetahuan dan kreativitasnya untuk mengembangkan solusi inovatif dan membantu mewujudkan masyarakat 5.0. Mahasiswa dapat pula menjadi pembentuk opini. Mahasiswa dapat menjadi pembentuk opini dan membantu mempopulerkan ide dan solusi untuk mewujudkan masyarakat 5.0. Selain itu, berpartisipasi dalam pembangunan menjadi langkah penting untuk mewujudkan *society 5.0*. Mahasiswa dapat berpartisipasi dalam berbagai proyek dan aktivitas yang berfokus pada pembangunan masyarakat dan membantu mewujudkan masyarakat 5.0.

Dari hal tersebut, maka diperlukan suatu terobosan untuk mendongkrak kembali minat dalam berkreativitas anak bangsa dalam mengembangkan berbagai inovasi. Di sini, Universitas Negeri Yogyakarta sebagai salah satu LPTK bergerak untuk mewedahi anak-anak bangsa dengan menjaring ide atau gagasan cemerlang serta memfasilitasi mahasiswa untuk berkarya dan mengembangkan kreativitasnya melalui lomba Nalar.in. Nalar.in hadir untuk mengasah nalar mahasiswa dalam menyelesaikan berbagai permasalahan global. Nalar.in



Kampus
Merdeka
INDONESIA JAYA



50
DIES NATALIS
50th Anniversary



"Bangkit lebih cepat melalui inovasi mahasiswa menuju society 5.0"

dapat menjadi wadah dalam menuangkan gagasan kreatif yang dapat memajukan bangsa dan mendukung tercapainya era *society* 5.0



KETENTUAN UMUM

A. Tema

Bangkit Lebih Cepat Melalui Inovasi Menuju Society 5.0.

B. Sub Tema

Kategori Lomba	Sub Tema
Essy	Kolaborasi IPTEKS sebagai solusi permasalahan global
<i>Speech</i>	Peran Mahasiswa dalam Kerjasama multidisipliner di era <i>society</i> 5.0
Poster	Pemanfaatan inovasi teknologi tepat guna di era <i>society</i> 5.0
Video	Kreativitas mahasiswa dalam pengembangan karya inovatif

C. Ketentuan Umum

Persyaratan

1. Perguruan Tinggi peserta merupakan perguruan tinggi yang terdaftar pada laman PD DIKTI (<https://pddikti.kemdikbud.go.id/pt>).
2. Peserta merupakan mahasiswa aktif yang terdaftar pada perguruan tinggi dan terdaftar pada laman PD DIKTI pada saat dilakukan pendaftaran.
3. Peserta adalah mahasiswa program D3 (maksimal semester 6) atau D4/S1 (maksimal semester 8).
4. Peserta wajib mengikuti seluruh jadwal dan aturan ketentuan kompetisi.
5. Setiap peserta hanya dapat menjadi ketua pada 1 (satu) kategori lomba.
6. Setiap peserta maksimal mengirimkan 2 (dua) karya dalam masing-masing kategori lomba.
7. Tidak diperkenankan mengandung unsur SARA dan plagiarisme, serta belum pernah diikutsertakan dalam kompetisi lain.
8. Segala kecurangan dalam perlombaan ini akan berakibat pada pengurangan nilai, diskualifikasi, maupun pembatalan juara lomba setelah ditetapkan.

Pendaftaran Peserta

1. Registrasi peserta dilaksanakan secara *online* di laman (<https://nalarin.uny.ac.id>) dengan mencantumkan Nama, NIM, Prodi dari masing-masing peserta.
2. Peserta mengunggah scan KTM dalam bentuk JPG atau PDF maksimal ukuran 5 Mb.
3. Setiap peserta wajib mengunggah surat tugas yang bertanda tangan **Wakil Dekan Bidang Kemahasiswaan atau Wakil Rektor/Direktur Bidang Kemahasiswaan** di perguruan tinggi masing-masing.



4. Menandatangani surat pernyataan bermaterai bahwa karya yang dibuat asli (bukan plagiat) dan belum pernah memperoleh penghargaan/juara pada lomba serupa/sejenis.
5. Seluruh pemenang lomba mendapatkan *e-certificate* Pemenang.
6. Seluruh peserta lomba mendapatkan *e-certificate* Peserta.

D. Jadwal Kegiatan

No	Jadwal	Kegiatan
1	6 – 20 Februari 2023	Registrasi Peserta
2	23 Februari 2023	Batas maksimal unggah karya
3	25 Februari – 1 Maret 2023	Penilaian karya
4	3 Maret 2023	Pengumuman Finalis
5	10 Maret 2023	<i>Technical Meeting</i>
6	13 Maret 2023	Babak Final dan Pengumuman Juara



Kategori Lomba



Essay



Speech



Poster



Video Opini

A. Kategori *Essay*

1. Deskripsi

Kolaborasi IPTEKS (Ilmu Pengetahuan, Teknologi, Ekonomi dan Sosial) adalah kerjasama antar berbagai disiplin ilmu untuk mengatasi permasalahan global yang kompleks. Ini melibatkan kombinasi sumber daya, keahlian dan teknologi untuk memecahkan masalah yang mendasar dan memberikan solusi yang berkelanjutan. UNY mengharapkan adanya inovasi yang dapat disalurkan melalui esai sebagai wadah mahasiswa untuk menuangkan gagasannya. Kegiatan diharapkan dapat meningkatkan kepekaan mahasiswa terhadap isu yang ada di sekitarnya.

2. Ketentuan Khusus

- a. Lomba bersifat kelompok yang terdiri dari 2 – 3 orang dari perguruan tinggi yang sama;
- b. Peserta merupakan mahasiswa program D3 (maksimal semester 6) atau D4/S1 (maksimal semester 8);
- c. Peserta lomba wajib dibersamai oleh 1 (satu) dosen pembimbing.
- d. Setiap peserta hanya diperbolehkan menjadi ketua pada 1 (satu) karya.
- e. Setiap peserta maksimal mengirimkan 2 (dua) karya pada masing-masing kategori lomba.
- f. Karya diunggah melalui sistem (<https://nalarin.uny.ac.id>) dalam bentuk PDF maksimal 8 Mb dengan format file "Cabang Lomba_Kode PT_Nama Tim_Judul.pdf" (Kode PT dapat dilihat pada laman PD DIKTI)
- g. Menandatangani surat pernyataan bermaterai bahwa karya yang dibuat asli (bukan plagiat) dan belum pernah memperoleh penghargaan/juara pada lomba serupa. (tanda tangan ketua tim)
- h. Keputusan dari juri bersifat mutlak dan tidak bisa diganggu gugat.



3. Tahapan

Seleksi *essay* akan dilakukan secara online oleh Juri terhadap karya yang diterima oleh panitia. Hasil seleksi proposal akan dijadikan dasar untuk menentukan 10 tim finalis yang akan diundang guna mengikuti tahap lomba selanjutnya, yaitu presentasi online. Pengumuman akan diinformasikan melalui sistem.

4. Kriteria Penilaian

No	Kriteria	Uraian	Skor Maksimal
1	Kesesuaian Tema	Esai tidak menyimpang dari tema dan subtema yang ditentukan.	10
2	Orisinalitas	Inovasi dan kebaruan ide dari karya yang dibuat.	30
3	Argumentasi	Keruntutan sistematika, kesesuaian data dengan tulisan, dan kemampuan analisa dan sintesa.	20
4	Struktur Penulisan	Kesesuaian dengan PUEBI dan aturan yang ditetapkan.	15
5	Manfaat dan Urgensi	Kesesuaian menghubungkan masalah dengan solusi.	25
Total			100

5. Format Penulisan

- a. Naskah ditulis dalam kertas A4, spasi 1,5 dengan *font Times New Roman*, ukuran *font* 12 dengan batas margin kiri 4 cm, kanan atas dan bawah 3 cm, rata kanan-kiri (*justify*).
- b. Naskah ditulis maksimal 5 halaman, tidak termasuk halaman judul, daftar pustaka, dan lampiran.
- c. Sistematika penulisan
 - 1) Halaman Judul
 - 2) Isi
 - 3) Daftar Pustaka
- d. Penomoran dimulai dari Isi dengan angka arab (1, 2, 3, dst). Penulisan nomor halaman pada bagian tengah bawah.
- e. Esai dapat memuat tabel, grafik atau gambar yang berkaitan dan memperjelas isi
- f. Daftar pustaka dibuat dengan menggunakan APA (*American Psychological Association*) style.



- g. Penulisan disesuaikan dengan aturan Bahasa Indonesia yang baik dan benar, sesuai Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI), kata-kata asing ditulis dengan huruf miring dalam bahasa aslinya.
- h. Tulisan tidak mengandung unsur SARA (Suku, Agama, Ras, dan Antargolongan) dan segala hal yang melanggar etika dan moral.

6. Penghargaan

- Juara I : *e-certificate* + Uang Pembinaan
Juara II : *e-certificate* + Uang Pembinaan
Juara III : *e-certificate* + Uang Pembinaan
Juara IV : *e-certificate* + Uang Pembinaan
Juara V : *e-certificate* + Uang Pembinaan

B. Kategori Speech Competition

1. Deskripsi

Speech Competition adalah salah satu cabang perlombaan Nalar.In yang memfokuskan pada bagaimana peran mahasiswa dalam membangun kerjasama multidisipliner di era *Society 5.0*. Para peserta diminta untuk mempresentasikan pandangan mereka tentang bagaimana mahasiswa dapat berperan aktif dalam mewujudkan kerjasama yang efektif antar berbagai disiplin ilmu dan bagaimana hal ini dapat membantu dalam mengatasi tantangan-tantangan yang ada pada era *Society 5.0*. Kegiatan ini diharapkan dapat memotivasi mahasiswa di seluruh Indonesia untuk semakin terbiasa dalam berbahasa Inggris yang sudah menjadi bahasa komunikasi di seluruh dunia.

2. Ketentuan Khusus

- a. Peserta harus mahasiswa bersifat perseorangan dari jenjang D3 (maksimal semester 6) atau D4/S1 (maksimal semester 8) di seluruh Indonesia; (perwakilan maksimal 20 orang dari perguruan tinggi yang sama);
- b. Bentuk perlombaan meliputi pengiriman teks dan video (penentuan finalis) dan presentasi (penentuan juara);
- c. Pidato harus orisinal dari sudut pandang peserta sendiri. Tidak diperbolehkan hasil dari plagiarisme;
- d. Posisi badan saat pengambilan video dan presentasi harus terlihat setengah badan;
- e. Peserta boleh menggunakan alat bantu saat pengambilan video ataupun presentasi;
- f. Perlombaan ini melarang penggunaan properti atau peralatan yang membahayakan kesehatan atau keselamatan peserta, seperti senjata api, pisau tajam, bahan kimia berbahaya, dan hewan;
- g. Waktu maksimum untuk pertunjukan adalah 8 menit, perpanjangan waktu



- tidak diperbolehkan. Jika melebihi waktu yang ditentukan maka peserta akan kehilangan 1 poin dari skor penilaian keseluruhan;
- h. Peserta diharapkan menggunakan bahasa yang sopan dalam berbicara dengan bahasa inggris;
 - i. Peserta diperbolehkan menggunakan *smartphone* atau kamera untuk merekam video;
 - j. Video harus stabil dan memiliki kualitas yang baik
 - k. Video harus diambil dalam orientasi *landscape*;
 - l. Peserta tidak diperkenankan membaca apapun saat menyampaikan pidato;
 - m. Suara video harus terdengar jelas;
 - n. Video diunggah ke YouTube peserta dan di *unlist*;
 - o. Tautan video dan teks dikumpulkan pada sistem Lomba Nalar.In;
 - p. Teks harus menyesuaikan format yang telah ditentukan oleh panitia;
 - q. Segala jenis pengeditan tidak diperbolehkan;
 - r. Sistem penentuan finalis dan juara menggunakan sistem skor;
 - s. Segala bentuk kecurangan yang dilakukan oleh peserta akan didiskualifikasi oleh pihak panitia;
 - t. Keputusan dari juri bersifat mutlak dan tidak bisa diganggu gugat;

3. Kriteria Penilaian

a. Penilaian Teks

No	Kriteria	Skor Maksimal
1	Relevansi	25
2	Argumentasi	30
3	Koherensi Ide	25
4	Diksi	20
Total		100

b. Penilaian Video

No	Kriteria	Skor Maksimal
1	Gaya Penyampaian	25
2	Intonasi	25
3	Artikulasi	25
4	Pelafalan	25
Total		100



4. Format

a. Format Teks Speech

- 1) Naskah pidato diketik menggunakan bahasa Inggris
- 2) *Font* „Times New Roman“
- 3) Ukuran 12
- 4) Spasi 1,5
- 5) Ukuran kertas A4
- 6) Ukuran *margin* 3-4-3-3
- 7) Diberikan keterangan: Nama, Lomba, dan Asal Perguruan Tinggi
- 8) Penamaan file „Cabang Lomba_Kode PT_Nama.pdf“ diunggah ke sistem dengan ukuran maksimal 8Mb.

b. Format Video Speech

- 1) Video harus stabil dan memiliki kualitas yang baik (baik gambar ataupun suara);
- 2) Orientasi lanskap;
- 3) Waktu maksimum untuk pertunjukan adalah 8 menit.

5. Penghargaan

- Juara I : *e-certificate* + Uang Pembinaan
Juara II : *e-certificate* + Uang Pembinaan
Juara III : *e-certificate* + Uang Pembinaan
Juara IV : *e-certificate* + Uang Pembinaan
Juara V : *e-certificate* + Uang Pembinaan

C. Kategori Poster

1. Deskripsi

Menuangkan emosi dalam bentuk karya merupakan hal yang kerap dilakukan untuk menyampaikan pesan tersirat. Poster menjadi salah satu karya yang mampu menyampaikan pesan dengan cara apik dan menarik bagi kalangan masyarakat. Oleh karena itu, dalam lomba ini UNY mengharapkan mahasiswa turut andil menyuarakan emosinya terkait *Bangkit Lebih Cepat Melalui Inovasi Mahasiswa Menuju Society 5.0* dalam ranah pemanfaatan teknologi tepat guna. Harapannya akan menjadi sarana untuk menyuarakan gagasan mahasiswa untuk Indonesia.

2. Ketentuan Khusus

- a. Lomba bersifat kelompok yang terdiri dari 2-3 orang dari perguruan tinggi yang sama;
- b. Peserta merupakan mahasiswa program D3 (maksimal semester 6) atau D4/S1 (maksimal semester 8);
- c. Peserta lomba wajib dibersamai oleh 1 (satu) dosen pembimbing.



- d. Setiap peserta hanya diperbolehkan menjadi ketua pada 1 (satu) karya.
- e. Setiap peserta maksimal mengirimkan 2 (dua) karya pada masing-masing kategori lomba.
- f. Wajib mencantumkan logo UNY dan logo Perguruan tinggi masing-masing peserta.
- g. Karya diunggah melalui sistem (<https://nalarin.uny.ac.id>) dalam bentuk PDF maksimal 8 Mb ukuran A3 dan dapat berbentuk landscape atau portrait dengan format file "Cabang Lomba_Kode PT_Nama Tim_Judul.pdf" (Kode PT dapat dilihat pada laman PD DIKTI)
- h. Menandatangani surat pernyataan bermaterai bahwa karya yang dibuat asli (bukan plagiat) dan belum pernah memperoleh penghargaan/juara pada lomba serupa. (tanda tangan ketua tim)

3. Kriteria Penilaian

No	Kriteria	Uraian	Skor Maksimal
1	Gagasan	Kesesuaian isi dengan tema, subtema dan judul.	15
2	Kreativitas dan Keindahan	Warna, kontras, tata letak objek.	30
3	Komunikatif	Mudah dimengerti, persuasif dan ketersampaian informasi yang bermanfaat.	30
4	Orisinalitas	Tidak ada unsur plagiarism dalam karya.	25
Total			100

4. Penghargaan

- Juara I : *e-certificate* + Uang Pembinaan
 Juara II : *e-certificate* + Uang Pembinaan
 Juara III : *e-certificate* + Uang Pembinaan
 Juara IV : *e-certificate* + Uang Pembinaan
 Juara V : *e-certificate* + Uang Pembinaan

D. Kategori Video Opini

1. Deskripsi

Video opini merupakan salah satu kategori lomba pada Nalar.in yang diselenggarakan oleh Universitas Negeri Yogyakarta. Cabang lomba ini memberikan kesempatan bagi mahasiswa untuk mengekspresikan pendapatnya yang berkaitan dengan *Bangkit Lebih Cepat Melalui Inovasi Mahasiswa Menuju Society 5.0*. Gagasan yang terekspresikan diharapkan mampu meningkatkan



keaktivitas mahasiswa dalam pengembangan karya inovatif untuk membuka mata berbagai pihak agar mencapai tujuan yang tercantum dalam SDGs.

2. Ketentuan Khusus

- a. Lomba dapat diikuti oleh peserta individu maupun kelompok (maksimal 5 orang).
- b. Peserta kelompok harus berada dalam satu institusi yang sama.
- c. Untuk peserta kelompok harus memiliki nama tim.
- d. Karya yang didaftarkan peserta merupakan karya orisinal yang tidak pernah diikutsertakan dalam lomba apapun atau dipublikasikan pada media manapun.
- e. Segala bentuk kecurangan atau tindak pidana seperti plagiarisme, pelanggaran hak cipta, dan sejenisnya akan membatalkan keikutsertaan dan kemenangan peserta (diskualifikasi).
- f. Keputusan juri dan panitia bersifat mutlak, mengikat, dan tidak dapat diganggu gugat.

3. Kriteria Peserta

- a. Peserta merupakan perseorangan atau kelompok (maksimal 5 orang).
- b. Peserta merupakan mahasiswa aktif D3 (maksimal semester 6) atau D4/S1 (maksimal semester 8) yang terdaftar pada PDDIKTI.
- c. Peserta lomba wajib dibersamai oleh 1 (satu) dosen pembimbing.
- d. Setiap peserta hanya diperbolehkan menjadi ketua pada 1 (satu) karya.
- e. Setiap peserta maksimal mengirimkan 2 (dua) karya pada masing-masing kategori lomba.
- f. Video merupakan karya orisinal mahasiswa dan belum pernah dipublikasikan.
- g. Peserta wajib memahami ketentuan dalam pembuatan karya.
- h. Peserta melakukan registrasi pada sistem <https://nalarin.uny.ac.id>.

4. Mekanisme Pendaftaran dan Pengiriman Karya

- a. Peserta membaca dan menaati setiap aturan perlombaan.
- b. Peserta mengisi formulir pendaftaran dan mengirimkan tautan karya pada laman <https://nalarin.uny.ac.id>.
- c. Peserta mengunggah hasil karya pada *platform* YouTube dengan ketentuan:
 - i. Judul video "Nalar.in_Cabang Lomba_Kode PT_Nama Tim_Judul". Kode PT bisa dilihat di laman <https://pddikti.kemdikbud.go.id/pt>
 - ii. Beri hastag #nalar.in #opini
- d. Beri deskripsi singkat mengenai profil anggota, penjelasan singkat isi video, dan pesan pendukung.
- e. Tautan YouTube karya diunggah pada sistem <https://nalarin.uny.ac.id>.



5. Ketentuan Video

- a. Durasi video selama 1-5 menit berisi sesuai tema lomba.
- b. Video dapat berupa gabungan dari beberapa potongan video maupun gabungan video dengan foto/gambar. (Bukan gabungan dari foto-foto saja).
- c. Substansi video tidak mengandung unsur SARA (Suku, Agama, Ras, dan Antargolongan) dan segala hal yang melanggar etika dan moral.
- d. Video berorientasi *landscape*.
- e. Peserta wajib memperhatikan hak cipta dari foto, lagu dan video yang dipergunakan. Seluruh ketentuan hak cipta di luar tanggung jawab panitia.
- f. Konten video terdiri atas:
 - i. Isi sesuai kreatifitas masing masing dan memperhatikan tema yang telah disediakan.
 - ii. Perkenalan anggota kelompok atau individu di akhir video menggunakan running text.
- g. Untuk peserta kelompok, karya cukup diunggah satu kali di akun YouTube salah satu anggota tim agar tidak terjadi plagiarisme dan hal-hal yang tidak diinginkan.
- h. Akses video Youtube harus publik.
- i. Setiap peserta wajib memperbanyak jumlah tayangan video melalui *share* meskipun bukan merupakan kriteria penilaian.

6. Kriteria Penilaian

Adapun indikator penilaian video adalah sebagai berikut.

Indikator	Kriteria	Nilai Maksimal
Kesesuaian Tema	Kesesuaian judul dan substansi	20%
	Kesesuaian isi video dengan tema	
Isi	Alur cerita	30%
	Isi yang disampaikan	
	Keberhasilan penyampaian isi cerita	
Orisinalitas	Tidak pernah diikuti dalam lomba manapun	20%
	Tidak pernah dipublikasikan pada media apapun	
	Tidak ada unsur plagiarisme	
Teknik Videografi	Teknik pengambilan gambar	30%
	<i>Editing</i>	



Indikator	Kriteria	Nilai Maksimal
	Sinematografi	
Total		100%

7. Penghargaan

- Juara I : *e-certificate* + Uang Pembinaan
- Juara II : *e-certificate* + Uang Pembinaan
- Juara III : *e-certificate* + Uang Pembinaan
- Juara IV : *e-certificate* + Uang Pembinaan
- Juara V : *e-certificate* + Uang Pembinaan



Kampus
Merdeka
INDONESIA JAYA



50
DIES NATALIS
50th Anniversary of
Sebelas Maret University



"Bangkit lebih cepat melalui inovasi mahasiswa menuju society 5.0"

PENUTUP

Buku Pedoman Nalar.in Tahun 2023 tersusun berkat kerjasama dari berbagai pihak. Pedoman ini merupakan acuan dalam pelaksanaan kegiatan, khususnya bagi mahasiswa dan Dosen Pendamping saat penyusunan persyaratan perlombaan. Pedoman ini juga dapat dijadikan acuan oleh Pengelola kegiatan baik di Perguruan Tinggi maupun Tim Penilai, Tim Pakar yang mengawal kegiatan. Dengan mengacu pada pedoman ini, diharapkan para pihak terkait kegiatan dapat menjalankan fungsinya secara lebih baik untuk meraih tujuan kegiatan.



LAMPIRAN

Lampiran 1. Halaman Judul *Essay*

SURAT KETERANGAN

Nomor :

Tanggal:

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama :
N I P :
Pangkat/ golongan :
Jabatan :
Pada :

Dengan ini menyatakan dengan sesungguhnya bahwa :

Nama mahasiswa :
Nomor Mahasiswa :
Jurusan/Prodi :
Tempat & Tgl. Lahir :
Alamat Rumah :

Adalah benar-benar mahasiswa aktif Fakultas (...), (Perguruan Tinggi) dari jalur masuk (...), angkatan tahun (...), aktif pada tahun ajaran 2022/2023.

Demikian keterangan ini dibuat atas permintaan yang bersangkutan untuk keperluan:

Mengikuti Lomba Nalar.in UNY Tahun 2023

Wakil Dekan Bidang
Kemahasiswaan dan
Alumni

Nama
NIP



Lampiran 2. Lembar Orisinalitas

LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS

Yang bertanda tangan di bawah ini

Nama (Ketua) :

Tempat, Tanggal Lahir :

NIM :

Asal Institusi :

Dengan ini menyatakan bahwa karya yang diajukan dalam lomba Nalar.in oleh Universitas Negeri Yogyakarta adalah **hasil karya sendiri, bukan hasil plagiasi, tidak sedang diikutsertakan dalam perlombaan serupa, dan belum pernah mendapatkan penghargaan dalam bentuk karya yang sama.** Apabila di kemudian hari pernyataan ini tidak benar maka saya bersedia didiskualifikasi dari kompetisi.

Demikian surat pernyataan ini dibuat dengan sebenar-benarnya, untuk dipergunakan sebagaimana seharusnya.

....., 2023

Yang menyatakan,

Materai 10.000

Nama (Ketua)

NIM



Kampus
Merdeka
INDONESIA JAYA



50th
DIES NATALIS
Universitas Negeri Yogyakarta



NALAR.IN



20
23

Bagian Kemahasiswaan UNY

Jalan Colombo No. 1, Caturtunggal, Depok, Sleman,
Daerah Istimewa Yogyakarta, 55281



nalarinuny